

## **Piotr Nowak (1966)**

Adiunkt w Katedrze Filozofii na Uniwersytecie w Białymstoku, dr habilitowany (2012, WFiS UW). W 2002 roku obronił dysertację w Instytucie Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk (*Pytanie o śmierć człowieka. Nietzsche – Heidegger – Arendt – Foucault – Kojève*). Jest autorem książek: *Ontologia sukcesu. Esej przy filozofii Alexandre'a Kojève'a* (wyd. Słowo/Obraz/Terytoria, Gdańsk 2006) oraz *Podpis księcia. Rozważania o mocy i słabości* (wyd. Fundacji Augusta hr. Cieszkowskiego, Warszawa 2013). Jest także pomysłodawcą i redaktorem zbioru esejów *Wojna pokoleń* (wyd. Prószyński i S-ka Warszawa 2006) oraz *Man and His Enemies. Essays on Carl Schmitt* (wraz ze Svetozarem Minkovem, wyd. UwB, Białystok 2008). W 2010 roku ukazała się pod jego i Mikołaja Wiśniewskiego redakcją naukową monumentalna *Historia filozofii politycznej* Leo Straussa i Josepha Cropseya. W 2011 opublikował we własnym przekładzie i wyborze książkę Hannah Arendt, W. H. Audena, *Drut kolczasty*. Pomysłodawca i redaktor naukowy nowego wydania *Uczty* Platona, opatrzonego komentarzami J. Leara, W. Benjamina, I. Chvatika, H.G. Gadamera, D.M. Halperina, A. Nehamasa, A. Carson, A. Serafina, P. Nowaka. Redaktor naukowy, autor obszernych wstępów do *Wykładów o filozofii politycznej* Kanta Hannah Arendt (2012), *Pism żydowskich* Hannah Arendt (2012), *Opadłych liści* Wasilija Rozanowa (2013), *Apokalipsy i polityki* Jacoba Taubesa (2013).

Autor tekstów do wielu antologii oraz posłowi i przedmów do książek H. Arendt, C. Schmitta, G. Agambena i in.. Autor ponad stu prac poświęconych filozofii i literaturze publikowanych w „Kronosie”, „Tygodniku Powszechnym”, „Literaturze na Świecie”, „Przeglądzie Politycznym”, „Przeglądzie Filozoficznym”, „Odrze”, „Dialogu” i innych. Przekładał min. pisma H. Arendt, W.H. Audena, L. Straussa, B. Pasternaka, J. Taubesa. Konsultant, następnie współautor programu „Ogród sztuk” w drugim programie Telewizji Polskiej (1996-2007).

Interesuje go wewnętrzne pokrewieństwo filozofii i literatury, które swój związek opierają na współmyśleniu fundamentalnych kategorii antropologicznych. Jest przekonany, że dobra literatura to zarazem dobra filozofia. I odwrotnie: filozofia, a więc czysty, bezinteresowny namysł nad światem, pogłębia literaturę i czyni ją lepszą, „pełniejszą”. Inną sferą jego

zainteresowań jest filozofia polityczna – ta najdawniejsza, grecka oraz jej współczesne metamorfozy.

Stypendysta Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej (1998-2000), Institut für die Wissenschaften vom Menschen, Wiedeń (1996 – Junior Fellow; 2008 – Andrew Mellon Fellow). Gościnnie wykładał na Uniwersytecie Roosevelta (Chicago, 2007) oraz w The Committee on Social Thought, na Uniwersytecie w Chicago (2001). Visiting Professor na Uniwersytecie w Helsinkach (2009, 2013) i w European College of Liberal Arts w Berlinie (2009).

Czterokrotnie uhonorowany nagrodą Rektora Uniwersytetu w Białymstoku (2002, 2007, 2009, 2012) oraz nagrodą Rektora Uniwersytetu Warszawskiego (1994).

Zastępca redaktora naczelnego „Kronos. Metafizyka – Religia – Kultura”, członek Rady Fundacji Augusta hr. Cieszkowskiego. Ma czarny pas w judo, kocha swoje dzieci – Antka (2003) i Zosię (1995)

nowak@kronos.org.pl